

目錄

頁數

今期專題

異性相處

專題文章

- 拍拖錦囊 1-2
- 迷戀與真愛 3
- 打者愛也? 4-5
- 現代飛人 6

香港愛滋病病毒感染 及愛滋病呈報數字

6

青年工作者手記

- 性愛氹氹轉 7

活動匯報

- 「青年使命」愛滋病教育資助計劃
頒獎典禮 8

編輯委員會

主編

何志安 (香港城市大學社會科學學部)

編輯

- 顧振華 (香港明愛社會工作服務部)
- 張韻琴 (佛教黃鳳翎中學)
- 梁月嫦 (香港愛滋病基金會)
- 麥錦儀 (香港社會服務聯會)
- 黃美玉 (衛生署特別預防計劃)

電子郵箱: rrc@health.gcn.gov.hk

網址: http://www.aids.gov.hk

《歡迎自行影印或自網上下載以作廣泛流傳》

電話: 2304 6268 (與黃姑娘聯絡)

傳真: 2338 0534

今期專題：

異性相處

專題文章 (一)



拍拖錦囊



佛教黃鳳翎中學
學生輔導組主任 張韻琴老師

踏入青春期，青少年對異性產生好奇，兩情相悅，談情說愛，直是自然不過的事。然而，懂不懂得戀愛拍拖，卻是另一回事。愛並非一股衝動或一股熱情，它除了是人類天賦的本能，還包括了忍耐、關懷、尊重、責任和施予。如何建立正確的戀愛價值觀，發展一段健康的感情，則有以下的竅門：

一、拍拖基本法

1. 第一條：真摯誠懇的基本態度

真摯誠懇是拍拖的基本守則。故意掩飾、造作來討好對方，不但自己感到委屈，最重要的是這種矯飾並不能維持很久，亦不難被對方識破。因此，隨著兩性交往日久時，不妨逐漸坦誠地開放自己，向對方說說自己的優點和缺點。不但可加深彼此的了解，也可得到更真確的友誼。

2. 第二條：在乎溝通與接納

溝通是雙向的，彼此要坦誠相對、多表達自己的意見和感受的同時，也要積極聆聽對方所說的話，體會句語中真正的意思。在溝通的時候，我們必須記著每個人也是獨立的個體，我們應該接納對方不同的個性、興趣、生活、背景和想法。當對方感到自己被接納和尊重的時候，也同樣會以開放的心懷來接納你。

3. 第三條：發乎情，止乎禮 — 你可以對性要求說「不」

一對戀人若是真誠相愛，便應該為對方設想，不會胡亂發生性行為，以免帶來嚴重的後果，傷害彼此的感情。要知道「以身相許」並不能令「愛意長存」，當對方向自己提出性要求時，不要怕「Say No」，清楚表明對方要尊重自己。因為愛並不是建基於「性」的，更不要奢望以此來綁著對方的心。否則，一時的衝動和歡愉只會帶來無窮的懊惱，當感情出現問題時便會更加悔恨。

4. 第四條：跨越二人世界，不要斷六親

熱戀中的男女，彷彿世界只剩下他倆，再容不下其他人。但這樣孤立自己，只會令自己的生活圈子變得狹窄，影響正常的社交生活，甚至令人反感。單獨的相處，未必能真實反映對方的一切，當遇上問題時，亦求助無門。反之，在拍拖時多接觸對方的朋友，齊參與群體活動，既可觀察對方待人處事的態度，也可進一步瞭解對方的優點和缺點。

二、拍拖通勝與禁忌



拍拖七宜	拍拖七忌
♡ 注意基本禮儀	♡ 戒粗心大意，言之無物
♡ 選擇適當的地點及活動	♡ 戒封閉：只困於二人世界裏
♡ 多找機會作思想感情的溝通	♡ 戒強迫對方改變個人習慣及喜好
♡ 多體恤對方的感受和需要	♡ 戒朝秦暮楚，用情不專
♡ 熱戀中保持界線，尊重彼此的自由	♡ 戒放縱個人情慾，沒有心靈和思想的交流
♡ 約會後作適時檢討，改善相處的技巧	♡ 戒矯揉造作，掩飾自己的缺點
♡ 遇上感情問題，不妨向外求助	♡ 戒過份縱容對方，將侵犯或傷害自己的行為置之不理

三、良好感情的要素 — 恩愛的食譜

如果兩性交往像做一道菜，你認為這道菜應該有哪些材料呢？它們的份量又如何？

以下是一些建議：

4 杯 愛

3 杯 了解

4 茶匙 體貼

徹底 調和 然後加上適量的 接納 和 欣賞。

輕輕的攪拌，細細的 品味，

有時需慢火烘焙，才更有味道。





迷戀與真愛

香港愛滋病基金會
高級教育主任 梁月嫦

曾經聽過這樣的一個故事：「從前有一個守城門的士兵，愛上了美麗的公主，每天都偷偷望著她的馬車經過，有一天，他鼓起勇氣向公主示愛，公主說：『如果你在我的房間下守候100天，我便會接受你！』結果，接下來的日子，士兵便風雨不改的在等……」

單戀 / 迷戀症候群

踏入青春期的青少年，總會遇上一個（或多個）心儀的對象，當發現自己常常有意無意的偷望他/她（但又不想被發現），特別在乎自己在他/她心中的印象。每天都在幻想，他/她會不會喜歡我？會不會不喜歡我？心情七上八落，做任何事也不能專心。聽著收音機傳來「同學愛新鮮，戀愛大過天」，你便悄悄告訴自己，我好像也在戀愛。

有拍拖經驗的朋友都說，戀愛中最令人回味的是當日兩個人互相愛慕，卻又不敢說出來，大家都在猜想與期盼的那段日子。也許，單戀或迷戀也不一定是壞事，只看你如何處理。要知道自己是否真的愛對方，可以先問問自己：「我有沒有足夠的勇氣去告訴他/她？」如果連開口的勇氣也沒有，會不會反映了你心裏有著其他顧慮？那些顧慮是甚麼？你有沒有足夠的準備與他/她開展一段親蜜關係？或者你只是喜歡戀愛的感覺？當

然，你要有心理準備，開了口也不一定成功！一旦被人拒絕，便叫自己盡快回復原來生活的軌跡，並堅信地球依然轉動，自己依然很有吸引力。這樣總比繼續沉溺於單戀 / 迷戀的感覺，跌入自傷自憐的境地好得多。

你懂得愛嗎？

二人之間除了剎那的激情，還有許多相處的藝術（詳見〈拍拖錦囊〉一文）。人人都在談戀愛，究竟，你和他/她之間，只是當初互相迷戀的延續，還是正培育著真愛的花朵？以下有一些生活小節，看看在你們的關係中是否常見？

1. 遇到甚麼開心與不開心的事，只顧一口氣的告訴他/她，卻沒理會對方的反應；
2. 無論我多無理，他/她也應該遷就我；
3. 情人節、生日、拍拖紀念日等，對方必須理所當然的送上禮物；
4. 他/她應該常常陪著我，為符合我的要求，對方應該每次都改變自己的工作或作息安排；
5. 經過悉心打扮，我才願意與他/她見面；
6. 如果他/她選擇了一起旅行的目的地，無論我有多麼不喜歡，也不會告訴他/她，以免掃興；
7. 見到他/她與異性朋友談笑，我便會猜疑起來，並盡量不讓他們單獨相處；
8. 從沒有跟他/她提及自己的過去，亦沒想過一起展望未來。

如果你的答案大部份是「是」的話，便得再深思你們二人的關係啊！當然，以上的測試只可作為參考，每對戀人的相處方式也不同。但可以肯定的是，你是否真的愛他/她及他/她是否全心愛你，沒有人比你更清楚，只是願不願意去面對罷了！

差點忘了告訴你故事的結局：「士兵等了99天之後，突然有所領悟，離開了。」





打者愛也？淺談戀愛暴力

「佢有試過嘍我唔願意之下要我同佢做(愛)。記得有一次，我上佢屋企食飯，食完飯咪睇電視。我好唔明白，點解每一次食完飯都唔可以淨係睇電視，大家可以傾吓偈都得。每次上佢屋企，佢都要做(愛)。佢都一定會摸你、攪你、攞你。有次佢仲監硬嚟。最後都係做咗。我好痛，我喊，佢只係不停咁 say sorry。」

阿芬(假名)，20歲，大學生

香港大學碩士研究生·註冊社工
徐詠嫻

筆者因為研究的關係，認識了一群互不相識，而有拍拖經驗的青年人。他們大都是大學或大專學生，有少數是中五畢業而現正就業的青年男女。在過去的一年內，我有不少機會與他們作個別面談，聽他們講他們的愛情故事。當中，我們亦談論到戀愛生活中的暴力及控制行為，且作了深入的分析，像阿芬一樣的經驗，比比皆是。究竟「愛是恆久忍耐」還是「打者愛也」呢？

拍拖，談戀愛本是甜甜蜜蜜，為何會容許有暴力和控制的存在？社會又可以如何預防戀愛暴力的出現？

從和諧之家新家庭社區教育計劃於2000年所做的戀愛暴力資料搜集¹中，發現在本港三大報章中，平均每兩天便有一宗有關戀愛暴力的報導，其中包括自殺、身體侵犯及友姦。而2002年一月由香港大學社會工作及社會行政學系所發表的中學生戀愛暴力研究²中更發現，有45%的中學生曾向伴侶施虐，有37%曾受虐，其中包括被掌摑、推撞、用利器襲擊及拳打腳踢，用粗言穢語及威嚇等。本地一些研究發現，戀愛暴力在社會及青年人的生活上都十分普遍。但有趣的是，在與筆者的面談中，青年人大都

有一次或以上的戀愛暴力經驗，但他們都不認同個人的經驗應稱之為「戀愛暴力」、「強姦」或「友姦」。除了不認同，部份的反應更是懷疑及反對。然而對別人及朋友的暴力經驗，他們便很容易用「暴力」一詞來形容。可見青年人對戀愛暴力絕非不理解，只是我們對不同的經驗有不同的標準定位。

在面對個人的經驗及敘述暴力經驗前，我們必須對「暴力」一詞有基本的理解。給經驗加上暴力的名字並不是一件容易的事。我們的觀念從小便開始建構，是一個漫長的社會建構過程(a social construction process)。除了個人已有的價值觀，我們的社會，生活中不同的社會體系(social institution)，如學校、家庭、媒介等，都透過我們的交往中給予資料，啟發更新我們的觀念，而過程更是不止息的。所以，簡單來說，「暴力」一詞的意思包涵了我們生活上的經驗、人際關係的處理和社會大眾給予的文化模式。因此，我們關注的是社會文化對我們關係的影響。

暴力大都是在負面環境下發生，而且嚴重的更會造成人命損傷及法律責任。無論是用暴力的，還是接受暴力的，在暴力關係中都各有個人的難

處。他們拒絕用暴力來形容自己的經驗，除了可能對暴力的不理解外，亦因為大眾對暴力的理解都是負面的。人們不但對使用暴力的人加以指責，對被傷害的人亦帶有懷疑的眼光，想他們定是對伴侶不忠或是不服從所以落得此「下場」。很少人會將他們的經驗消化，加以了解社會環境對暴力伴侶的影響。認為男人才會打女人，而女人卻只會用眼淚來纏著男人，各有各的手段，其實沒有損失之處。因此並不難發現暴力伴侶就算知道對方向他使用暴力及控制他的生活，他亦很少選擇離開伴侶或循法律途徑追究，討回公道；相反地，大都選擇留在關係中，甚至會把暴力經驗演繹為自己的不幸，「係自己唔帶眼識人」、「我唔好彩」、「只係唔開心，並唔代表係戀愛暴力」。強姦或友姦在一般人心目中都是嚴重罪行，所以很容易理解為何許多人願意用這些來形容自己不願意的性經驗。他們都認為這些經驗是不快的、不願意的，並不是可定罪的，被定罪的是那些在報紙上才見到的。

另外，亦有些人會把自己受暴力傷害的經驗解說成「應有的懲罰」。若他們被伴侶用暴力對待，如咬、吵鬧等，大都認為是發洩情緒的一種方法。於是，都只會默默忍受。比起婚姻關係，戀愛中的男女性別角色，往

往較為平等，因為男女均有較大的空間選擇另覓伴侶。由此可見，人們在決定是否離開暴力關係，與伴侶分手，除了了解暴力一詞外，我們更要知道在人們眼中甚麼是愛—令人談戀愛的重要元素。

自小到大，我們都對男女間的爱情有著無限憧憬。看電影、追電視劇、小說、聽流行歌，全都以愛情為主題。似乎男女主角的愛情線已成為每套電視劇的主線。每看到男女親熱擁吻的片段，總有點尷尬莫名，甚至被父母禁止追看。記得小時看日本卡通片《我係小忌廉》，故事講述一個有魔法能力的女孩名叫小桃，為了發明星夢，當上萬人迷小忌廉。因此亦常以小忌廉的身份與暗戀多年的大男孩俊兄交往。記得當時有不少父母亦因這愛情橋段禁止子女收看。卡通片本是老少咸宜，想像力豐富，卻因為這條感情線，終止了小孩的想像力發展。

關於愛情，除了電視內容，最生動的莫過於父母的婚姻關係。本港的離婚率高企，在筆者工作中，接觸到不少牽涉婚外情，或正考慮離婚的個案。在輔導過程中，不難發現夫妻間對婚姻，對現有的配偶都存有高的期望。在要求太太在家相夫教子，打理事務井井有條之餘；丈夫亦應除了努力工作，準時支付家用，夫妻間亦對對方的精神上支持 (psychological support) 抱有很大的期望。夫婦的責任已不限於日常實際的生活所需，彼此要求的更是心靈上的交流與溝通。個案中，常常聽到太太們投訴丈夫不解溫柔，「講咩都無反應」。丈夫亦投訴太太「講得太多」、「煩」。有時候，丈夫太太們都忘記了當日教堂中盟婚許約，甚麼疾病患難，甘苦與共，全都拋諸腦後。然而，在青年的戀愛中，父母的「戀愛」往往都成了他們的戀愛地圖，帶他們踏出第一步。

在未有戀愛經驗的青年人心目中，拍拖總是浪漫美滿的，這亦是他們一直的渴望。但當他們嘗到戀愛中的甘苦後，與伴侶吵架，分手以後，

談戀愛又會否仍是甜蜜呢？有的人更會無條件付出，亦有的人會寧可斬腳趾避沙蟲，有的甚至選擇遊牧。對戀愛婚姻的期望，令我們表現不同的戀愛態度。處理戀愛關係的方法亦因人而異。愛的表達方法很多，寫詩填詞、登報尋人、悉隨專便。在此我們不多講其他各式各樣的處理方法，我們關心的是選擇使用暴力或控制行為去表達愛的伴侶。

愛會成妒。「打者愛也」並不完全無道理，當你想完完全全得到或佔有對方的時候，「打」可能會是一種手段。我們並不是鼓勵別人使用暴力解決問題，鞏固關係，我們只關注暴力使用背後的意義和影響。倘若有其他更有效、更正面的方法，暴力便不是唯一可選用及可提倡的方法。此外，運用暴力的影響深遠。暴力存在的關係並不能長久。不少伴侶只會徘徊在暴力的循環 (Cycle of Violence)³ 中。要跳出，我們必須找別的出路 (alternatives of relationship)。

為了協助預防戀愛暴力的出現，不同類型的研究是必要的。研究的結果讓我們更了解青年人戀愛暴力的情況。除此之外，研究的資料對日後青年服務發展有更大的數據支援，在分配資源上亦可作有效的調適。所以，研究除了有關戀愛暴力，青年人的戀愛關係、處理戀愛中衝突等也是有需要的。

另外，在青年服務方面，重點亦應多放在他們的性別角色，處理關係的技巧上，好讓他們更容易掌握與伴侶溝通，建立良好關係的方法。例如多舉行異性相交的小組，鼓勵青年伴侶一同參與，透過小組的生活，從而更明白伴侶及個人的需要。

在社會教育方面，我們知道性教育已在多年前鼓勵推行，而效果卻是

有限的。我們鼓勵學校及家庭多參與推行性教育及性別教育。在安全及自然的環境下，給青年人一個討論的空間。除了討論青年人應否談戀愛之外，更應致力討論青年人應如何戀愛。還有，我們應透過社會教育，如講座、座談會等，讓大家更認識何謂戀愛暴力及其處理方法，人們對暴力的敏感度便能得以提升。

拍拖只是人生中的一個階段，與其看書學習如何抓住你的伴侶，何不想在伴侶以外建立其他社交關係。筆者認為青年人大可有發展其他興趣的空間。若他們在這年代學懂珍惜自己，珍惜家人和朋友的關係等，戀愛便會成為人生中的甜品，給生活帶點色彩。

¹ 和諧之家 — 新家庭社區教育計劃 (2000) 戀愛暴力資料搜集研究 (新聞稿) (Content analysis on courtship violence and controlling behaviors, press release) 香港：和諧之家。

² 香港大學社會工作及社會行政學系 (2002) 中學生戀愛暴力研究 (新聞稿) (Study of dating violence among secondary school students, press release) 香港：香港大學。

³ Walker, L. E. (1979) The battered woman. New York: Harper and Row.





現代飛人

香港社會服務聯會

主任 (服務發展) 麥錦儀

分手—結束還是開始？

一對曾經相愛的戀人，在相愛期間，女的生活在男的大男人權力主義下，例如，向來茹素的她，因男友認為不吃肉會營養不良而被逼屈服吃肉，又因男方善妒而疏遠所有男性朋友……她感到處處受控，終於受不了，決意飛人。一天，男友如常到她家探望，卻見人去樓空，獨留一封分手信及過氣的訂情戒指，沒有留下任何聯絡方法，男的被氣得七竅生煙，之後終日擁抱憤怒，視女方為負心人，女的亦拖著長長的自責陰影度日。

人生最痛

一段相愛關係的完結，猶如手腳遭活生生地從身體扯掉般慘痛，向被視為人生最痛之一；處理分手不恰當，隨時由爭執開始，繼而是憤怒的控訴，哭聲辱罵緊隨而至，甚至刀光劍影，直以至見血為終結。主動提出分手的，更多被冠以負心之罪。但主動「飛人」，是否就是公認的負心大罪人？

飛人 = 負心人？

若果一段真愛關係有其保留價值，例如：甜蜜、溫馨、支持、浪漫……，任誰也不能將情侶拆散，但愛情的發展必有其起、承、轉、合，若其中一方經思前想後，決意長痛不如短痛，鼓起勇氣斬情絲，不想繼續在愛情崎嶇小徑上互相折磨，這又何來負心之理？

減少分手傷害

戀愛既是雙方行動，分手亦應顧及雙方情緒及感受。鼓起勇氣飛人，就要飛得夠現代、夠文明，以不拖泥帶水、不見血為大前題，將傷害儘量減至最低，亦即現在頗流行的 Harm Reduction 概念。

現代飛人美學

現代飛人美學，指飛人要飛得有型又有義，要點如下：

事前準備：

- 切忌拖泥帶水，不要給對方錯誤訊息。

- 站在對方立場設想，切記兩人曾經深愛、快樂過（縱然是過去式）。
- 分手無謂定輸贏，一提輸贏，就牽涉尊嚴這個超敏感情緒地帶，隨時一發不可收拾。

小心處理

- 親自向對方攤牌說分手。
- 找適當的攤牌時間、地方，避免發生自殘、相殘的情況。
- 小心言詞，因被飛者會面對被否定，一句說話隨時較一把刀插入心來得更傷更痛。
- 說明分手非對方不好，只是大家不適合對方，而且雙方皆感傷痛。
- 不排除大家將來做好朋友，但分手後應保持距離，待感情沖淡後再見亦不遲。

大避忌

- 不要為證明自己有理而大力詆毀對方。
- 不要當著對方面前跟他人說你甩掉他。
- 不要在對方前提及新情人。
- 切忌將對方私隱外洩。
- 凡事可解決，一定不可以動武（或做傷害對方的行為）。

飛人的情緒

- 面對飛人行動帶來的情緒，不要逃避。
- 找朋友、家人安慰及支持，不要獨自面對。
- 不要過於自責，分手是遲早要面對的事。
- 不要討厭自己，嘗試發掘興趣，活出個未來。
- 必要時找專業人士協助，例如老師、社工。

- 不要理會旁人閒言，立場要堅定，笑罵由人，一個負責任的人，須先向自己負責（旁人怎知箇中苦況？）。

分手副產品

分手，是人生必經課，若果可以不將情場當戰場，可避免以憤怒度日，更可從過程中認識自己，鍛鍊如何掌握情緒及體諒別人處境，為自己加添內在之美，好為他日再闖情關作準備。



香港愛滋病病毒感染及愛滋病呈報數字

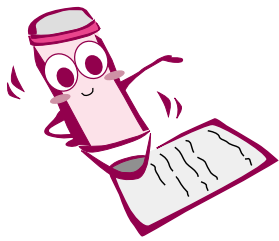
截至二零零一年十二月三十一日

		感染總數	愛滋病人數
性別	男	1435	491
	女	320	69
種族	華裔	1214	436
	非華裔	541	124
傳染途徑	性行為	1421	494
	· 異性	1001	369
	· 同性	336	97
	· 雙性	84	28
	注射毒品人士	44	9
	輸入血液 / 血製品人士	68	19
母嬰傳播	14	6	
不詳	208	32	
總數		1755	560

附註：

產前愛滋病病毒抗體普及測試的服務於二零零一年九月一日在衛生署及醫院管理局推行。

該服務在推行的首三個月（二零零一年九月一日至十一月三十日），已進行合共一萬零二百三十八個愛滋病病毒抗體測試，其中六名待產女士被發現呈陽性反應。



「青年工作者手記」——「性愛氹氹轉」

今期向各位讀者介紹的活動程序「性愛氹氹轉」，淺談如何與青年人談性和愛，參加者可以是青年工作者或老師，亦適合青年人參與。

這項活動程序由資深社工林仰珠女士撰寫，並刊登於香港明愛青少年及社區服務一九九七年出版的《青少年性與愛、濫用藥物、黑社會次文化—外展講座彙編》，謹此鳴謝予以轉載。

內容程序

1. 引言 (5 分鐘)

1.1 自我介紹

講者簡介與青少年談性的經驗。

1.2 簡介是次程序內容

先以遊戲熱身，其次是剖析時下青少年對性及戀愛的現況，跟著是輔導技巧及態度，最後是總結及發問時間。另外，講者亦鼓勵受眾隨時就有關課題作出詢問及分享。

3. 時下青少年的性與戀愛現象

3.1 在外展的工作經驗當中，發現一些青少年服務對象在性及戀愛有以下的現象：

3.1.1 男服務對象公開談論性經驗，並互相以性來說笑或取笑女性；女服務對象亦開放地在女性群體內談論性問題或性經驗。

3.1.2 公開做一些親熱行為，如接吻或坐在對方的大腿上等。

3.1.3 他們的追求過程十分簡單直接，只要問「受唔受傭」便可開展一段男女關係。

3.1.4 「拍拖」年齡下降，很多十二、十三歲的服務對象已開始「拍拖」，甚至有性經驗或懷孕。

3.1.5 他們對性及戀愛的態度多是不負責任或漫不經心。為追求一時的激情及刺激他們可不顧一切。

3.2 時下青少年普遍對性的知識不足及對性感到疑惑。在此情況下，他很容易受到不良傳媒的感染，作出一些並非他們能承擔的行為，例如：性濫交、未婚懷孕等。

3.3 很大部份外展服務對象與家庭(父母)的關係不好，以及在學業、工作方面得不到滿足感，他們較難得到認同與關懷。因此，他們便很熱切地渴求那種擁有及被愛的感覺，以填補他們內心的空虛及尋求慰藉。

5. 總結及發問時間 (5 分鐘)

邀請參加者發問及討論，最後總結講座內容以鞏固受眾對是次講座內容的印象。

備註：由於受眾乃現職同工，以較活潑的形式，讓他們親身經驗，從而加深他們對該等問題的反思。

講者在帶領這遊戲時應盡量引導受眾發問一些尷尬的性問題，以達至預期效果。

2. 熱身遊戲：「性愛氹氹轉」(30 分鐘)

2.1 目的

2.1.1 讓參加者感受在回答問題所面對困難及尷尬；

2.1.2 讓參加者流露自己個人對「性」的價值觀念，從而加深自己對這方面的瞭解。

2.2 形式要求參加者圍成內圈及外圈，內圈與外圈的參加者面對而立。每人可向對方詢問一條有關性的問題，包括個人的性經驗，對方亦要回答。在互問互答完畢後，站在外圈的參加者可順時針方向走，再向站在內圈的另一位參加者，並繼續詢問及回答有關的問題。

4. 輔導青少年對性的態度及技巧 (35 分鐘)

4.1 增強個人的性知識

工作人員在性知識上需充份裝備自己，以便能在輔導過程中，提供正確的性知識和矯正服務對象在這方面的謬誤。

4.2 瞭解有關服務及資源

除了一些知識上的裝備外，瞭解相關服務及資源對於協助處理青少年的性問題亦是重要的一環，例如：家計會、母親的抉擇等，有助工作人員作出適當的輔導或轉介。

4.3 清晰自己的價值觀念

工作人員得認識自己在性方面的價值取向，如婚前性行為、同居、墮胎等。而當工作人員認定自己的立場後，可與服務對象分享其個人與他們價值觀不同之處，以作他們的參考，但在輔導過程中需時常保持中立，不可把自己的價值觀硬塞給服務對象。工作人員必須讓案主清晰自己有什麼選擇，與及各個選擇的代價。

4.4 須常存「同理心」(Empathy) 及「非批判」(Non-judgemental) 的態度工作人員在與服務對象的輔導過程中，需常存「同理心」及以「非批判的態度」去聆聽服務對象的內心世界，確認性或某段感情，在服務對象當中的地位。而非以批判的態度去論斷服務對象的價值取向。

4.5 可在日常閒談間作性教育工作工作人員可在日常與服務對象的閒談中，滲透性教育的元素，以作預防的工作。須知道性的態度及取向，並非一朝一夕能形成，故此，如果能在日常工作中滲透性教育工作，可令服務對象在潛移默化下加深認識，以助他們多加思考有關的價值觀念，例如：工作人員可透過心理測驗或其他遊戲引發討論有關的問題。

「青年使命」愛滋病教育資助計劃頒獎典禮

2002年2月23日，二十隊參加了2001年度「青年使命」愛滋病教育資助計劃的青年隊伍於紅絲帶中心聚首一堂，出席2001年度「青年使命」愛滋病教育資助計劃頒獎典禮暨活動資料展覽。整個上午各青年團體努力地佈置展板，務求藉製作精美的展板讓大家對他們所推行的愛滋病教育活動有更深入的了解，以競逐最佳展板設計獎。

大會於今年首次安排了在午飯後進行分組演繹，各青年團體與在場的青年人分享舉辦活動時所遇到的困難、樂趣及得著，並競逐最佳演繹獎。

分組演繹於二時四十五分結束，之後大家休息、享用茶點及與嘉賓蔡子健先生閒談。茶會後，2001年度「青年使命」愛滋病教育資助計劃頒獎典禮正式開始，當日的主禮嘉賓是愛滋病預防及護理委會主席黃葉慧瑩女士及藝員蔡子健先生。由於出席人數達百多人，需要席地而坐，氣氛更為熱鬧。

最佳活動計劃獎得主分別是：香港青少年服務處方樹泉青少年中心、佛教慈航智林紀念中學及佛教黃鳳翎中學；最佳展板設計獎則由路德會長青群康中心傷健同樂社「聾健兩心滋」計劃奪得。最佳演繹獎得主：屯門明愛青少年綜合服務、香港女童軍總會、基督教香港信義會北區外展社會工作隊(I)及寶血兒童村2000-2002年度宿生會。

頒獎典禮後得獎團體的青年人與蔡子健分享有關性及愛滋病教育的經驗，討論過程中台上台下打成一片，整個頒獎典禮活動於一片歡欣氣氛中完結。讀者們如想成為他們的一份子，快快組隊參加2002年度「青年使命」愛滋病教育資助計劃，在青年群體中推行愛滋病教育吧！



最佳演繹獎得主：基督教香港信義會北區外展社會工作隊(I)的社工及青少年義工與嘉賓合照。



最佳活動計劃獎得主：佛教慈航智林紀念中學的師生與嘉賓合照。



頒獎典禮後得獎團體的青年人與嘉賓蔡子健分享有關性及愛滋病教育的經驗。

2002年度「青年使命」 愛滋病教育資助計劃

(現正接受申請)

愛滋病預防及護理委員會轄下青少年專責小組主辦之上述計劃，今年已踏入十二週年了，歡迎有興趣者組隊參加。

這項計劃由衛生署撥款，目的是透過財政上的資助及愛滋病教育資料提供，鼓勵青少年以小組形式，自行策劃及推行有關愛滋病的宣傳及教育活動。審批撥款及跟進工作，由青少年專責小組委員負責。

過去十一屆曾獲資助的青年團體共有195隊，受惠的人次約三十一萬。

申請今屆愛滋病教育資助計劃資料如下：

(一) 申請類別：

1. 青年組：年齡在35歲以下的青年，成員人數不少於五名；
2. 學生組：包括大專院校、工業學院及中學的同學，成員人數不少於五名；
3. 機構組：包括學校、青少年中心、社區中心、外展社會工作隊、青少年綜合服務隊、學校社會工作部或社會服務機構均可申請，成員人數及年齡不限。

(二) 每項活動計劃最高資助額為港幣8000元。

(三) 本資助計劃全年皆接受申請。

(四) 所有獲資助的活動計劃，須於2002年底前實行及完成。

查詢電話：2304 6268 (梁福澤先生)

圖文傳真：2338 0534

下期預告

性試探

